# ЮРИЙ ЧЕРНЕЦКИЙ<sup>1</sup>,

доктор социологических наук, заведующий кафедрой социальной работы Житомирского экономико-гуманитарного института Университета "Украина", директор ООО "Восточноукраинский центр экономических исследований и консультирования" (Харьков)

# Опять двадцать пять: 25 миниатюр-социологизмов 2012 года

# УКРАИНСКИМ КАЛИФАМ НА ПОЛМИНУТЫ (по историческим меркам)

Опять нечистый лучше всех играет и души в разобщенности печи... А непокорная— вновь жертва стаи. Вы ж— палачи!

## ОТВЕТ — В ПРОШЛОМ, или СМЕХ СКВОЗЬ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ

(Политически бескомпромиссная гипотеза о причинах "не совсем адекватного поведения" молодого стрелочника из Службы безопасности Украины, который умудрился вызвать на допрос по уголовному делу сразу весь состав Ученого совета Института социологии Национальной академии наук)

Совет Ученый допросил он, вишь... Триумфом стала каждая минута... Предполагаю, что мальчиш-плохиш был раньше аспирантом Института!

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Автор книг "Высшее образование в рыночной экономике" (Москва: Институт мировой экономики и международных отношений АН СССР, 1991), "Мировая экономика" (Москва: Эксмо, 1-е изд. — 2007, 2-е изд. — 2009), "Украина. История, природа, искусство" (на украинском языке; Харьков: Клуб Семейного Досуга, 2009), "Переписка с Судьбой: 111 стихотворений разных лет" (на украинском языке; Харьков: Майдан, 2012) и более чем 300 научных и научно-популярных статей.

## ОДА ПОБЕДИТЕЛЯМ

О, славься, гомо интернетус, чьи "посты" остры, как ножи, кто в моду ввел самовоспетость! Ты ж, гомо сапиенс, дрожи!!!

Встарь прозябали анонимы. Теперь же, как корону, "ник" носящие — царят, и с ними война проиграна. Гаплык!

И, как извечно, Дон Кихота достоин жалости удел. А жить ведь надо... Оттого-то я дивный новый вид воспел!

## ВЕК НОВЫЙ – ВЕКТОР ПРЕЖНИЙ

"Прогресса" направление знакомо: все меньше в гомо остается гомо...

## ПОЧЕМУ НЕЭФФЕКТИВНО ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

В чем проблема? Причина одна: крепостной быть устала страна.

## НУ, ОЧЕНЬ ДУРНАЯ БЕСКОНЕЧНОСТЬ

Мы, знай, боготворим "героя", который к нам на горб залез... Земли название второе, увы, все то же: Волчий Лес.

#### КАК БЫ Я ХОТЕЛ ОШИБАТЬСЯ!

Когда "элита" — жалкая шпана, а социум уже на грани взрыва, и общество не может ни хрена что в целом, что "гражданское". Тоскливо...

#### ОТ ИМЕНИ ПОЛУДИССИДЕНТОВ

Мы тоже власти говорили "нет!", не разводили с ней мы шуры-муры, не брали мы иудиных монет за вклад в безумный рокот масскультуры.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Как особая социальная группа. В этой "ипостаси" его исследовали Д. Аберле с соавторами, Д. Хантер и др.

Мечтали, чтобы жизнь была чиста. Потом происходили катастрофы... Конечно, далеко нам до Христа. Но есть у каждого своя Голгофа.

#### ВОЗВРАЩЕНИЕ ИЗ ЗАСТЕКОЛЬЯ

Завлеченная приметой ложной, угли состраданья вороша, залетела на балкон оплошно ласточка — нехитрая душа.

Заметавшись, пала. В тельца стуке прозвучал пронзительный укор. Взял ее, напуганную, в руки и — внезапно — в небо их простер.

И она стремительно умчалась. Я шептал ей: "Доброго пути!" Да, нужна порой такая малость, чтобы снова сердце обрести...

# ДВЕ ПОСТ-РУСИ — ДВА ОБРАЗА ЖИЗНИ. ПОКА ЕЩЕ ВРОДЕ БЫ...

Нам сестры нашей северной быть "послабей" суждено, потому что, хоть Русь положила обеим начало, Украина — Европы дитя, захиревшей давно, а Россия и Азии соков немало впитала.

Впрочем, так ли уж плохо, друзья мои, быть "послабей" и такая уж это взаправду потеря большая, если сила— к безумью своих не считать за людей постоянно приводит, тиранством страну развращая?

## ПОВОД ДЛЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ОПТИМИЗМА

Да, далекие от чистоты, но уйдя и от скверны старинной, все же мы — не такие скоты, как подоночки Древнего Рима...

#### ЖИЗНЬ КАК ПУТЕШЕСТВИЕ

Проездом в нескольких десятках стран я побывал. Теперь душа все реже в загранку рвется, дав "по валу" план. Жаль только, что и дома я — проезжий...

## ОБ ИЗДЕРЖКАХ САТИРИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ТВОРЧЕСТВА

Чтобы не был стих излишне хмур, я старался. А каков итог-то? Длинный ряд моих миниатюр типа "ложка меда в бочке дегтя"...

# ОБ ОЛИМПИЙЦАХ – ТЕХ, КОТОРЫЕ БЕССМЕРТНЫ

Судить богов нам не с руки, но сей грешок за нами водится: ведь если боги — чудаки... то продолжать, увы, приходится.

## "ИДЕТ ОХОТА НА ВОЛКОВ...". НА АВТОРОВ

Я волком бы выгрыз бюрократизм...

(Владимир Маяковский)

Редакция присланные рукописи не рецензирует и авторам не возвращает.

(Расхожая столично-периодическая формула)

Своими книгами уставив полочку, Главреды, забуревшие давно, шаблон сей применяют как двустволочку. Их стену прошибить нам не дано, а разве только просочиться в щелочку. Такое вот они, увы, "оно"...

# АПОЛОГИЯ ДВУХ ЛИЧНЫХ КАЧЕСТВ

Покуда умеренность и аккуратность, по классику, будут у нас не в чести, наверное, быта с трудом адекватность нам, милые, не обрести...

#### ПРЕЗЕНТАЦИЯ МИНИ-ЖАНРА

С реальной и "мечтательной" натуры пишу, пишу, пишу — числа им несть! — свои безделицы-миниатюры. "Сестренка" — вот вам. Есть ли "брат"? Бог весть...

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> По Пушкину; см. строфу LVII главы первой "Евгения Онегина".

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> А это уже по Чехову; все помнят.

#### КЛАССИКИ И МЫ

О классиках тезис мой будет воспринят едва ли, и не соглашаться имеете полное право вы. Но все же скажу: что от Бога — они написали, а то, что мы пишем, — оно в основном от лукавого.

## ВОСПОМИНАНИЕ О ЧИЧИБАБИНЕ

Увенчан пухом тополиным лет, не веря, что первичны в людях звери, старик-поэт глядит на белый свет, как Моцарт, недоотравленный Сальери.

# СОВРЕМЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ПЕЙЗАЖ НА СУРЖИКЕ

Сальери — куча, Моцартов — нема. Короче, полный... "Горе от ума"!

## О МОЕЙ ПРОГРАММЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рифм избегая слишком слабых, разнообразные стихи пишу "в промышленных масштабах", чтоб не подохнуть от тоски. И мню: такое "производство" во многих душах отзовется.

# ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МЕТЕОРОЛОГИИ

С начала процесса прошло уж лет двести, но длятся все те же срамные дела: поэты и просто невольники чести знай гибнут и гибнут — смертям нет числа... Тому, что подобные в силе мотивы, виной (я так думаю) климат паршивый.

# ОЧЕРК НРАВОВ МИРА СТОЛИЧНОЙ ПЕРИОДИКИ

Мир местный газетно-журнальный — ну, просто дурдом натуральный...

В нем каждый почти себя гением мнит и, ядом плюясь, нам твердит: "Без обид".

Согласен я, и не для вида: какие в дурдоме обиды?!

## ДИАЛОГ С ТУЗЕМЦЕМ

о препятствиях на пути обеспечения привлекательности страны для потенциальных гостей из "дальнего" и "ближнего" зарубежья

Спрошу, дав давним ход идеям: что ж интурист-то к нам не прет? Ведь в Украине мы имеем, ну, просто уймищу красот! Отвечу сам же: как ни жалко, у нас везде и всюду — свалка...

## ДИАЛЕКТИКА СУДЬБЫ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кумиром сделав мудрость из "обоймы", "судьба..." иль "не судьба..." твердим порой мы. Я не мастак рубить сплеча, наотмашь, но — без помощи людской судьба беспомощна!