

ЕЛЕНА ШВАЧКА,

аспирантка Центра этносоциологических и этнополитических исследований Института социологии НАН Украины

Украинцы на Дальнем Востоке — со времен первых поселений до наших дней



Попок А. Українські поселення на Далекому Сході. Історико-соціологічний нарис. — Київ: Центр сучасного суспільствознавства, 2001. — 304 с.

В исследованиях восточной украинской диаспоры, особенно оживившихся в начале 1990-х годов, можно выделить следующие основные направления: история и особенности формирования общины; особенности этнонационального самовыявления украинцев определенных регионов, преимущественно автохтонных земель; проблемы их самоорганизации и жизнедеятельности и др. В исследовании “Украинские поселения на Дальнем Востоке: историко-социологический очерк”, осуществленном А.Попко, объединены все эти направления, что обуславливает особый научный интерес к его результатам, изданным отдельной книгой в 2001 году.

В монографии на широкой источниковедческой базе прослеживается история украинских поселений на Дальнем Востоке с начала их формирования до нашего времени. Раскрываются проблемы интеграции украинцев в новое общество, современное состояние и перспективы этнокультурного развития украинцев на Дальнем Востоке, дается характеристика общественно-политической жизни диаспоры.

В первой главе работы рассмотрены процессы возникновения, пути формирования и общая динамика развития украинских поселений на Дальнем Востоке, а также особенности их жизнедеятельности в разные исторические эпохи. При анализе причин украинской эмиграции на Дальний Восток автор обобщает подходы и видение этих процессов российскими исследователями истории заселения дальневосточных земель, рассматривавшими участие украинцев в освоении этого региона Российской империи, не выделяя их из других этносов. Вместе с тем, А.Попок предлагает читателям собственный взгляд на специфику освоения этого края украинцами. В результате проведенного исследования автор пришел к выводу об общности источников формирования, функционирования и способов сохранения этнонацио-

нального самовыявления украинских общностей бывшего советского, а в данное время российского Дальнего Востока, с одной стороны, и Маньчжурии — с другой.

Автор подробно описывает особенности сельскохозяйственной деятельности украинского населения в условиях сложного климата Дальнего Востока, отдельно останавливаясь на рассмотрении организации ведения земледелия, животноводства, рыболовства. Проанализировано также влияние материального благосостояния и имущественного расслоения первопоселенцев на структуру их занятости. На интересных примерах из жизни отдельных представителей украинских переселенцев продемонстрировано, как одновременно с традиционными украинскими ремеслами украинцы начинают осваивать промыслы местного населения.

Значительное внимание автор уделяет этнодемографической характеристике украинских поселений, в частности межэтническим контактам с местными жителями, особенностям семейно-брачных отношений, а также путям и способам сохранения собственной этнической самобытности в условиях оторванности от этнической родины.

В книге рассмотрена история общественно-культурной и общественно-политической жизни украинцев в этом регионе в разные исторические периоды: 1) во времена первых переселений до 1905 года; 2) с 1905 до 1917 года; 3) с 1917 до 1922 года; 4) с 1922 до 1931 года; 5) с 1931 до 1933 года — в период так называемой “украинизации”; 6) с 1933 до начала 1990-х годов; 7) с начала 1990-х годов. В основу этой периодизации положены как наработки предыдущих исследователей, в частности И.Свита, так и результаты собственных исследований А.Попко.

Вторая глава книги посвящена формам и средствам этнонационального самовыражения украинских поселенцев на Дальнем Востоке (конец XIX — 40-е годы XX в.). Под таким углом зрения А.Попко рассматривает театральное и хоровое искусство, просвещение, прессу и радиовещание, религиозную жизнь, общественно-политическую деятельность дальневосточных украинцев.

Театральная и хоровая деятельность украинских объединений представлена как “мощное средство” распространения украинского слова, объединившего людей украинского происхождения в условиях отсутствия национальной прессы, школ, церквей. Автор особо останавливается на повествовании о деятельности драматических кружков В.Перовского, К.Милославского, К.Кармелюка-Каменского, кружка украинских любителей города Ляоянь (Китай), Украинского клуба, украинского театра во главе с г. Муриным и др.

А.Попко описывает роль украинской общественности, в частности Украинского клуба, съездов учителей Дальнего Востока в развитии украинского образования в местах с преобладанием украинского населения, рассматривает его проблемы — нехватку подготовленных педагогов, учебников, сопротивление со стороны властных структур и т.п. Интересным представляется описанный автором опыт шефства областей Украины над украинскими районами Дальнего Востока, являющимся реальным шагом этнической родины в деле обеспечения потребностей украинцев диаспоры и ее поддержки.

Наряду с церковью и образованием — как один из важнейших способов сбережения этнической самобытности в иноэтнической среде — автор рассматривает украинское печатное слово, в частности деятельность украиноязычных изданий по информированию своих читателей о событиях в Украине и в других украинских общинах, тесные связи с редакциями журналов в Украине, Америке и Канаде.

При исследовании общественно-политической жизни украинцев этого региона автор особое внимание уделяет “маньчжурским украинцам”. Вслед за известным деятелем, председателем Харбинской “Просвиты” И.Паславским он изучает общественную жизнь украинцев в Маньчжурии по следующим периодам:

- 1) 1905–1917 годы — время “несмелых начинаний и организации Украинского клуба”;

- 2) начало 1917 — середина 1923 года — период активизации общественно-культурнической жизни, организация общин, кооперативов и т.п.;
- 3) 1924 — первая половина 1926 года — “период малых организаций”;
- 4) осень 1931–1932 год — период, когда новая Маньчжурская власть провозгласила равные права для всех национальностей, что стимулировало рост активности в национально-культурной жизни;
- 5) 1933–1945 годы, когда со вступлением советских войск организованная украинская жизнь в Маньчжурии перестала существовать.

Среди общественных организаций украинского населения Дальнего Востока А.Попок особое место отводит “Просвите”, анализирует попытки ее учреждения и развития, начиная с 1906 года. Кроме того, автор затрагивает проблемы размежевания внутри общины вследствие политизации общественной жизни украинцев после революций 1917 года. Уделено внимание и истории Дальневосточных украинских съездов, на которых наряду с культурно-просветительскими требованиями выдвигались и политические.

Не умаляя значения монографии в целом, особо хотелось бы отметить третью главу, посвященную новейшей истории этнокультурных процессов среди украинцев на Дальнем Востоке (конец 1980–1990-е годы). Ее ценность обусловлена непосредственной включенностью автора в рассмотрение этих процессов — он был инициатором создания и первым председателем Общества украинской культуры Приморского края (1991–1993), что позволило ему ввести в научный оборот ранее неизвестные или малоисследованные факты. Опыт деятельности А.Попко на должностях начальника управления по делам украинской диаспоры Государственного комитета Украины по делам национальностей и миграции и ответственного секретаря межведомственного координационного совета по вопросам сотрудничества с украинской диаспорой при Кабинете Министров Украины способствовал осуществлению политико-правового анализа актуальных законодательных и нормативных актов, регулирующих этнонациональные процессы в Российской Федерации.

Интересный историко-практический материал книги углубляет наши знания по истории заселения украинцами Дальнего Востока, современному состоянию и перспективам этнонационального развития украинской общины этого района и окажется весьма полезной специалистам — социологам, этнологам, политологам.